



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

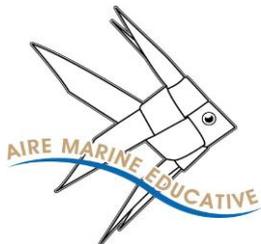
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Webinaire Aires Educatives

Comment construire le projet pédagogique
d'une aire éducative ?

13 décembre 2023, 14h-17h



Bienvenue à cette visioconférence enregistrée !

Co-animation

Frédéric REBOUX, Chef de mission EDD, Académie de Nantes

Hélène VIDEAU et Stéphanie COUPRIE, Direction régionale Pays de la Loire OFB

Ornella BOLZONI, Equipe nationale OFB Aires Educatives

Participants

Enseignants des 41 aires éducatives en PDL (primaires et collèges)

Comment intervenir ?

- **Lever la main** pour intervenir directement (temps prévus après chaque point du déroulé)
- Et/ Ou **via le tchat**
- **Couper son micro** si on n'intervient pas



Au menu

Accueil

- | | | |
|----|--|-----------|
| 1. | Présentation du dispositif Aires Educatives | 05 min |
| 2. | Les AE dans l'Académie de Nantes | 10 min |
| 3. | Méthodologie du projet | 10 min |
| | Témoignage de Jonathan Lapo, enseignant | 20+10 min |
| 4. | Le binôme avec le référent | 20+10 min |
| | Témoignage de Marine Pepin, Culture Biome | |
| 5. | Pistes d'approfondissement pédagogique | 10+05 min |
| 6. | Éléments sur la gestion du projet | 15+10 min |



1. Le dispositif des Aires Educatives



De quoi parle-t-on ?



Une aire éducative,
c'est un projet porté par
une ou plusieurs classes
où les élèves
réfléchissent
collectivement à la
préservation d'un petit
bout de territoire qu'ils
choisissent proche de
leur école.



D'où viennent les Aires éducatives ?



Co-Portage du dispositif par le Ministère de l'Éducation Nationale

Rentrée 2023

1200 projets en France et territoires d'Outre-Mer

Des projets ancrés localement

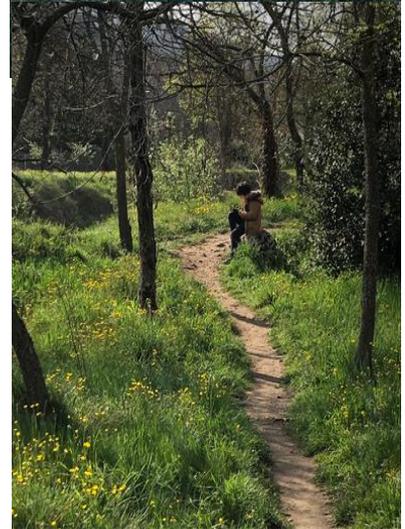
A destination des
classes de
Primaire (Cycle 3)
Collège
Lycée



**Aires Marines
Educatives
(AME)**



**Aires Terrestres
Educatives
(ATE)**



Rentrée 2023: Focus sur les cours d'eau
Aires Educatives fluviales
Rivières, embouchures, lien terre-mer...

Le concept

Une zone définie **en dehors** de l'enceinte de l'établissement



Des milieux très diversifiés

Accessibles à pied, à vélo...



Des élèves qui se l'approprient, apprennent à le connaître, et réfléchissent à sa préservation.



Faire l'école autrement

CONNAITRE : acquisition de connaissances sur le patrimoine naturel et culturel

VIVRE : découverte du territoire et de ses acteurs

TRANSMETTRE : transmission des savoirs et gestion d'un patrimoine commun préservé

Les enjeux des aires éducatives



Crédit : Sébastien Meslin / Office français de la biodiversité



Crédit : bducastelle



Crédit : Cécile Barreud / Office français de la biodiversité

Un projet participatif :
Participer à la préservation de la biodiversité en formant des citoyens qui seront acteurs de cette préservation

- **Connecter les élèves à la nature**, comprendre les enjeux de sa préservation, faire l'école dehors
- **Former les écocitoyens** de demain conscients des enjeux et en capacité d'agir sur leur territoire
- **Projet pédagogique conjuguant expérience et théorie**
- Permettre à des élèves d'expérimenter de façon valorisante **l'implication dans la vie publique**

2. Les aires éducatives dans l'Académie de Nantes



Suivi académique des Aires Educatives

➤ Les chefs de la mission académique EDD :

Nathalie DUPRÉ & Frédéric REBOUX, inspecteurs du second degré

➤ Les référents EDD départementaux

CPD et IEN du 1^{er} degré

➤ Une attention particulière

3. Méthodologie du projet



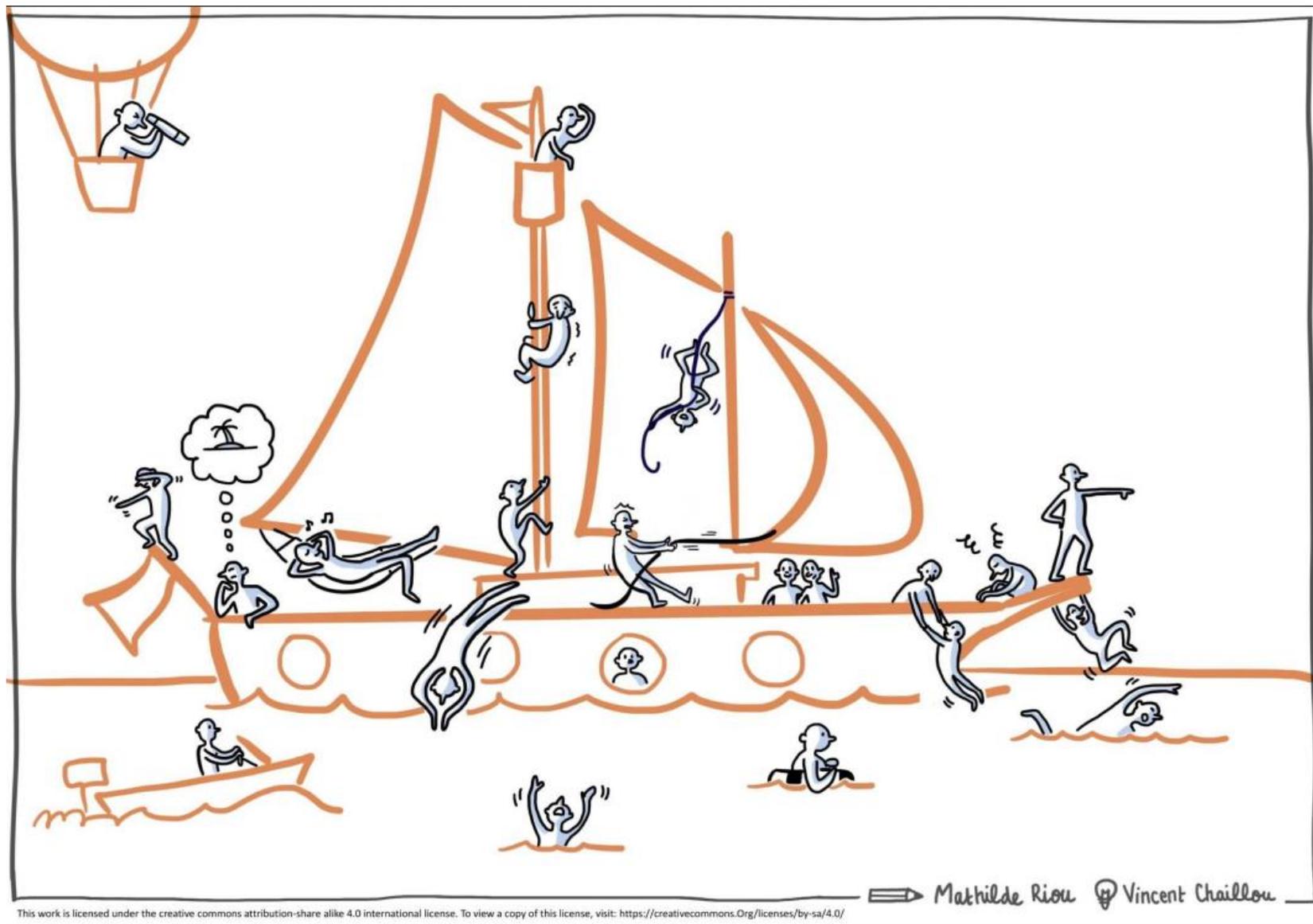
Chronologie du projet, 1^{ère} année



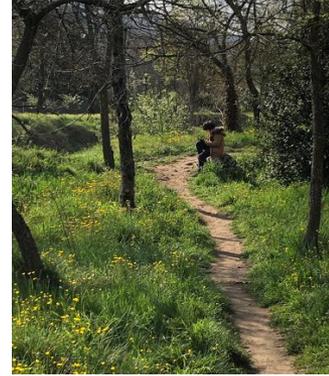
- Etat des lieux **non exhaustif** en 1^{ère} année,
- Il n'y a **pas de nécessité de mener des actions.**
- Avoir des **objectifs modestes** facilite l'entrée dans le projet

Voilà, vous avez
démarré l'aventure
de l'Aire Educative...

**Vous avez embarqué,
comment vous sentez-vous avec le projet aujourd'hui ?**



Rencontre avec le terrain



Choix du site :

proposer plusieurs sites aux élèves pour qu'ils aient le choix, qu'ils développent une réflexion et sélectionnent des critères propres pour justifier ce choix.



Comment choisir le site en pédagogie de projet :

https://ame.ofb.fr/lib/exe/fetch.php?media=fiche:atelier_1_choix_site_capitalisation.pdf

De la visite des sites → le choix final

Conseil des élèves
*Élèves, enseignant,
référent*



→ Choix des élèves sur critères

	RONDINARA	BALISTRA
Biodiversité	😊	😞
Facilité d'accès	😊	😡
Qualité paysagère	😊	😊
Diversité des suivis scientifiques	😊	😞
Usages culturels	😞	😞
Usages socio-professionnels	😞	😊
Abris naturel	😊	😞
TOTAL	5	1

→ Une fois le site choisi, écriture par les élèves d'un **courrier** pour informer et obtenir l'autorisation de la commune concernée.

Compétences écrites (lien possible en Français)

Courrier et autorisation site :

https://ame.ofb.fr/doku.php?id=outils1#informer_la_commune_et_autorisation_du_proprietaire

Le Conseil des élèves : élément central du projet



Elèves au cœur des décisions

Conseil des élèves

*Élèves, enseignant,
référent*

Objectif:
Réfléchir sur le projet

Fréquence de réunion:
Aussi souvent que nécessaire

Conseil « élargi »

*Élèves, enseignant, référent
+ une ou des personnes
invitées spécifiquement*

Objectif:
Faire partager les réflexions des élèves aux
personnes concernées
(politiques, gestionnaires, usagers du site...)

Fréquence de réunion:
1 à 2 fois par an

Comment animer le conseil des élèves : [Fiche - Animation du conseil](#)

Pistes pour le conseil :

Préparation de la prise de parole au sein du collectif

La distribution de la parole par l'intermédiaire des coupons

Je m'appelle

Sur notre AME, j'aimerais apprendre à mieux connaître

Car

Date



Je m'appelle

Sur notre AME, j'aimerais mener une action sur

Car

Date

Je m'appelle

Je félicite

Parce que

Date

Félicitations !



Exemple de CR, ATE Tiffauges, Bords de Sèvres



Compte rendu du conseil des élèves AE



Compte-rendu pour chaque sujet

- 1- les élèves ont listé les points forts et les points faibles de chaque parcelle.
- 2- Crème ⊖ On n'imagine pas très bien ce qu'il y a à faire. Il y a déjà des arbres de plantes.
- 3- ⊕ Il y a une rivière accessible
- 4- Sèvre ⊖ Il faut faire attention à la Sevre.
- 5- Il y a des chauve souris à protéger. On a découvert une vieille table.
- ⊕ On a ramassé beaucoup de déchets donc il y a des choses à améliorer. Il y a des vieux bâtiments, l'histoire doit être intéressante.

Décisions prises

- 1- l'ATE sera la parcelle sur les bords de la Sevre.
- 2-

Conseil des élèves pour la Terre / Mer

Rôles que l'on peut proposer aux élèves :



- Président/e** : anime le conseil, distribue la parole
- Vice-Président/e** : aide à animer le conseil, distribue la parole
- Secrétaires** :



Rôle 1 : assure la prise de notes de ce qui se dit (au tableau, sur paperboard...)
Rôle 2 : assure le compte-rendu du Conseil, par exemple à l'aide de la Fiche de CR
https://ame.ofs.fr/lib/exe/fetch.php?media=docs_cadrage-fiche_conseil_des_eleves_ae.pdf



- Gardien(ne) du temps** : surveille la bonne gestion du temps
- Journaliste / Reporter** (photos) : documente ce temps fort pour la communication ou le CR
- Assesseur(s)** : compte les voix (le cas échéant)

Exemple de discours / dynamique pour le Conseil

<p>Date : .../.../2023</p> <p>Temps 1 Accueil et ODI Je déclare le conseil de la Terre / Mer ouvert. Je m'appelle ... et je serai Président(e) aujourd'hui. sera Vice-Président(e), et seront Secrétaires, sera Maître du temps, sera Journaliste, sera Assesseur.</p>	<p>Seulement si le conseil est élargi :</p> <p>Pour ce conseil, nous avons invité : - Madame / Monsieur... (ex : Adjoint au maire) - Madame / Monsieur ... (ex : Scientifique), - ...</p>
<p>Le conseil prendra fin à heures. Le maître du temps préviendra le Conseil 10 minutes avant la fin. Rappel des règles pour la prise de parole au sein du Conseil : <i>(Règles choisies par le groupe)</i></p> <p>Nous nous sommes rassemblés aujourd'hui pour aborder les points suivants : <i>(Ordre du jour)</i></p> <p>Pour rappel, nous en sommes à ce stade du projet : <i>(Récapitulatif du projet)</i> Pouvez-vous rappeler ce que nous avons fait depuis le début de l'année sur ce thème ? <i>(Le/la Président/e donne la parole aux élèves et relance en demandant des informations complémentaires)</i></p> <p>Temps 2 Propositions pour l'Aire Educative Dans le projet des Aires éducatives, les élèves apprennent de nouvelles choses. Ils doivent aussi agir en faveur de leur environnement et transmettre leurs connaissances aux différents acteurs de leur zone. C'est l'occasion de faire remonter vos propositions pour notre site. <i>Un/e secrétaire prend des notes au tableau pour rendre visibles les propositions.</i> <i>Le/la Président/e donne la parole aux élèves.</i> <i>Il/Elle relance le débat en demandant aux autres élèves (et aux adultes) ce qu'ils en pensent.</i> <i>Il/Elle régule le débat de manière à ce que chacun puisse aller au bout de ses propos, sans être interrompu.</i> <i>Il/Elle questionne en posant des questions ouvertes :</i> - Comment ? - Pourquoi ? - Qu'en penses-tu ? / Qu'en pensez-vous ? - A qui pourrions-nous poser la question ? <i>(Fin des échanges)</i></p> <p>Temps 3 Décisions et choix d'orientation du Conseil A partir de toutes ces propositions, nous allons devoir nous mettre d'accord et décider ce que nous allons mettre en place désormais. <i>(Selon modalités de prise de décision collective)</i> Le secrétaire rappelle éventuellement les propositions / rassemble celles qui fonctionnent ensemble. L'assesseur compte les voix (le cas échéant).</p> <p>Temps 4 Clôture du Conseil Je déclare le Conseil de la Terre/Mer clos pour aujourd'hui. Merci à toutes et tous !</p>	

Librement inspiré d'une proposition de Rosane Robin, Conseillère pédagogique. 🍷 Rennes



Compte rendu du conseil des élèves AE



Nom de l'Aire marine éducative ou l'Aire terrestre éducative :

Date :

Conseil numéro :

Présents :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Type de conseil :

- Conseil des élèves
- Conseil élargi

Rôles des élèves :

Président(e) :

Vice-Président(e) :

Secrétaire :

Secrétaire :

Gardien(ne) du temps :

Journaliste :

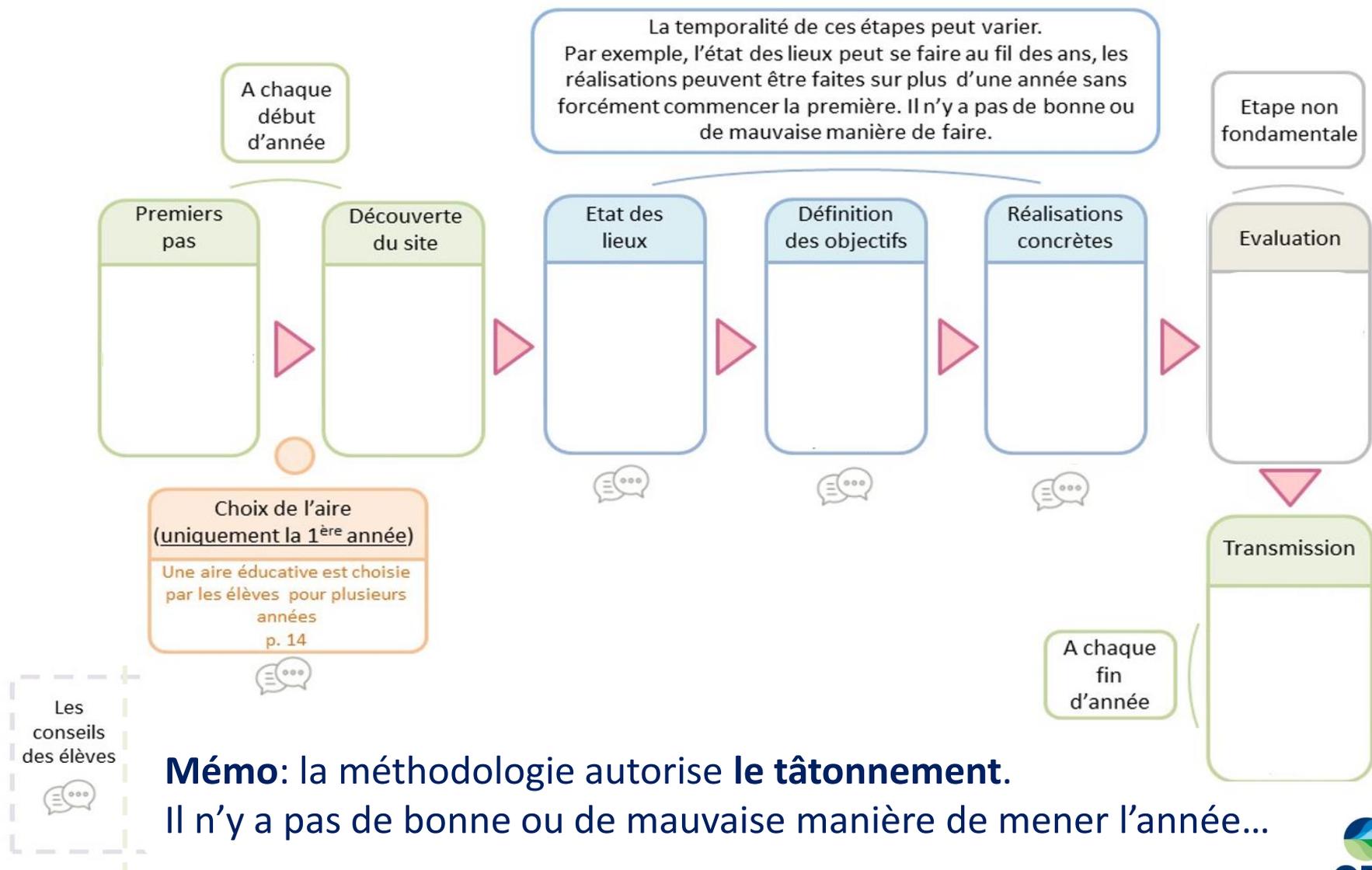
Sujets à l'ordre du jour (à définir au préalable avec les élèves)

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -



Voir la fiche « Conseil des élèves »

Chronologie du projet avec la classe



Mémo: la méthodologie autorise le tâtonnement.

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise manière de mener l'année...

Chronologie du projet avec la classe

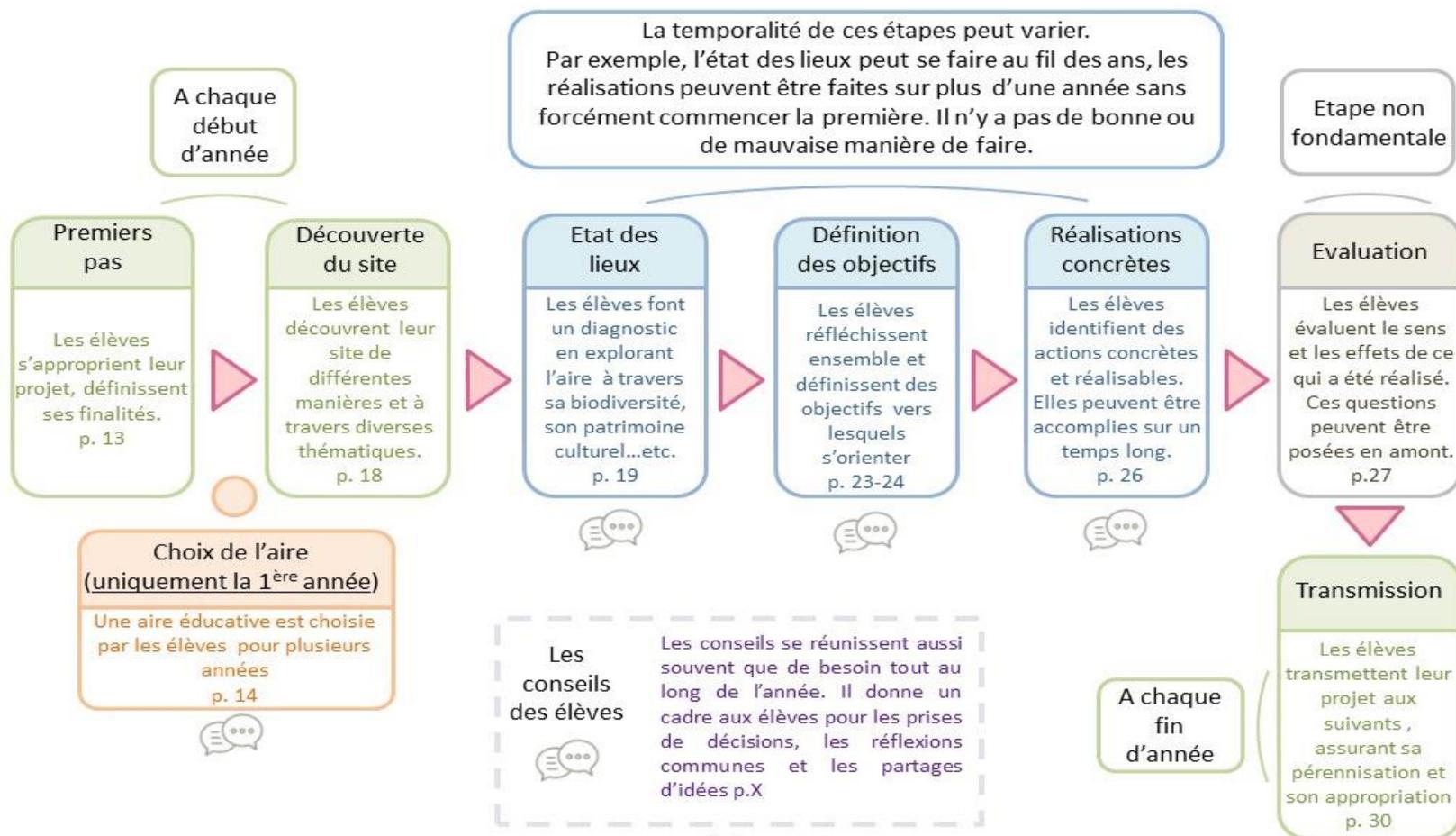


Schéma 1:
Le déroulement d'une aire éducative

Extrait du Guide méthodologique : voir les ressources

Une vigilance au sujet des « actions »...



Les élèves feront des propositions d'actions pour

Mieux connaître

le site / les problématiques...

Sensibiliser

Intervenir

- Des projets pas nécessairement *scientifiques*
- On peut **aller à la découverte du vivant en général**, explorer les aspects sensoriels / culturels, **favoriser l'appropriation du territoire sans forcément modifier le site** ou créer un objet...

Il n'y a pas d'échec: Vous êtes libres **d'adapter le rythme** à votre contexte

À savoir...

Pour le secondaire, la méthodologie est encore *en expérimentation*

Une méthodologie à contextualiser:



Dans la sémantique, il y a eu un focus sur la « gestion » des milieux, traduisant une certaine vision du monde (= *intervention*).

Mais aujourd'hui, cette notion est discutée.

L'important est:

d'entrer dans **la démarche**,

de **problématiser en commun**,

de faire **un choix d'actions qui réponde à la problématique** repérée



Avec les Aires Educatives on va surtout chercher

- à **développer un autre Rapport au Vivant**,
- à **comprendre ce que l'on voit / ne voit pas** du site ou dans son périmètre élargi

Témoignage de Jonathan Lapo, Enseignant de l'académie de Dijon



4. Eclairages sur le binôme avec la structure accompagnatrice de votre projet



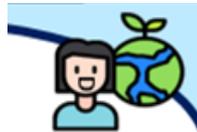
Binôme Enseignant.e – Référent.e (1)



Professeur



Equipe projet



Référente

ou



Professeur « Référent »



Intervenants
ponctuels

- Lien avec les apprentissages scolaires
- Continuité du projet en classe tout au long de l'année (intérêt des élèves)

Le projet avance, même en son absence...

- **Accompagnateur** du projet tout au long de l'année.
- **Lien vers l'extérieur** (intervenants ponctuels, mairie...). S'assure de l'équilibre des points de vue exposés aux élèves
- Possible **appui sur les compétences environnementales**

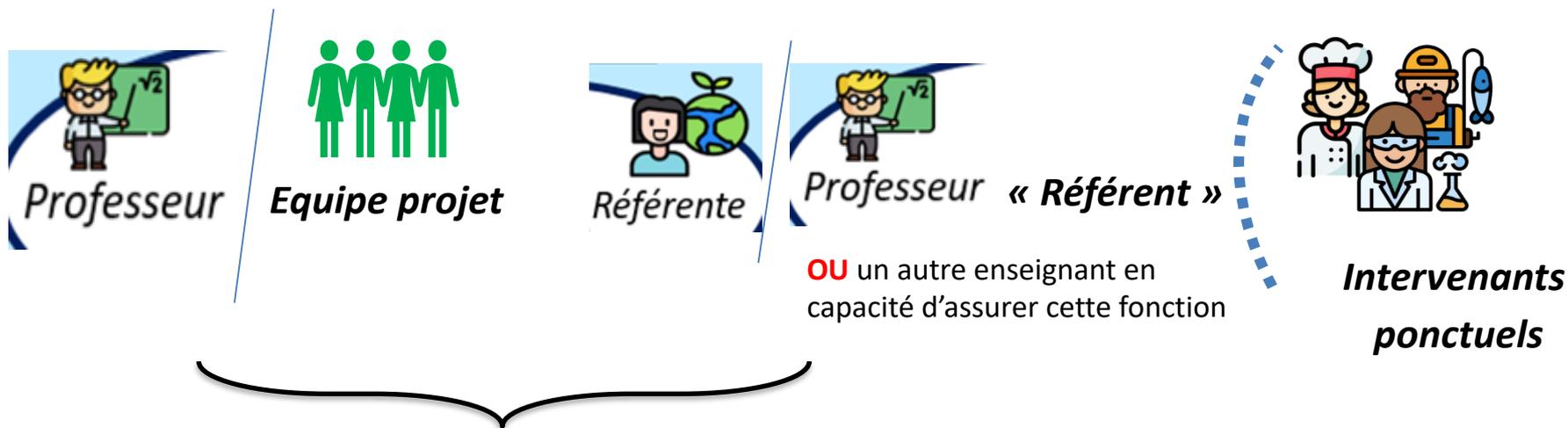
- Apportent des **connaissances** aux élèves **sur leur sujet**
- Parlent de leur domaine, peuvent partager leur **compréhension des enjeux du territoire**

Exemples :

Echanger avec la mairie au sujet du cadastre.

Suivi de l'AAP,...

Le binôme Enseignant.e – Référent.e (2)



- ✓ Compréhension commune du projet
- ✓ Accompagnement des élèves sur toute l'année – co-construction du squelette du projet
- ✓ Appui mutuel dans les tâches administratives

Témoignage vidéo de Marine Pépin, Culture Biome (49)

Questions/Réponses



Rencontre inter classes

Les élèves de cinq écoles avrillaises réunis au parc Brassens, pour clôturer le projet ATE, débuté en novembre 2022 et programmé sur six séances.



Vendredi 07 juillet 2023 05:16

Avrillé. Des ateliers ludiques pour se relier à la nature 



La centaine d'élèves avrillais, entourés de leurs enseignants, de Léa Leroux et Aude Verhaege de Culture Biome et de Séverine Cros, élue de la Ville-Parc. © Ouest-France

Retours d'expérience avec Culture Biome

Comment le binôme a veillé à la place des élèves ?

Conseils pour des binômes qui débutent



SORTIES SUR SITE

Bien s'équiper et anticiper l'**équipement** des élèves et des adultes (ne pas avoir froid!)

RELATION ENSEIGNANT.S-REFERENT

- Etablir un lien de **confiance** Prendre le temps d'apprendre à bien se connaître
- Prendre le temps de réfléchir/**anticiper la place des élèves** entre chaque séance
- Equilibre place de l'enseignant / place du référent

CONSEIL DE LA TERRE – MER *Comment se positionner vis-à-vis des demandes des élèves ?*

- Beaucoup d'échanges pour faire émerger les thématiques et les creuser jusqu'au bout...
- **Confronter les projets de la classe au réel des possibles**

Exemple d'une ATE accompagnée par Culture Biome

Choix d'action des élèves (en conseil) : installer une ruche pour les abeilles

Mise en œuvre, vers la réalisation de l'action :

- Envoi d'un courrier à la mairie pour faire une demande/proposition
- Réponse et accompagnement des adultes (mairie/prof/référent) à cette demande:
 - a) **écoute et soutien des réflexions des élèves**,...
 - b) ... pour ensuite **élargir leur proposition** avec des informations, explications...
 - c) afin de **donner une réponse adaptée et cohérente**, compréhensible par la classe.

Résultat: l'action « ruche » a évolué, au profit de la mise en place d'un carré fleuri pour les pollinisateurs (+ la mairie a apporté des conseils sur les espèces fleuries locales à planter).



Outil pour penser le squelette de votre année

... et se rassurer !

Caler les **dates** du projet (**sorties, recherches en classe...**)



Caler les **dates des conseils**



Caler d'éventuels **apports / activités disciplinaires** (reliés aux programmes, évaluations) en complément du projet de la classe



PLANNING ATE/AME 2023-2024, année 1 mis à jour le XX/XX/XX						
THEMES	DEROULEMENT	DATES	Quand ?	Temps dédié	Lieu	Qui fait quoi ?
Séance présentation du projet à la classe	Présentation de la démarche.	nov-23		en heure ou 1/2 journée		Florent + référent
Découverte des sites potentiels	Visites des 2 sites pressentis: Bois de Coubertin, Bois des Bourbes	nov-23				Maryse (pour le site 1), Florent (pour le site 2) + référent
Réunion d'accompagnement et préparation avec le référent		Mercredi 6/12/23	14h	1h-1h30	Visio	Maryse, Florent + référent
Réunion d'équipe pour prévoir les dates clés à venir	Se retrouver et prévoir les temps de conseils, les sortie en avance facilite la préparation. Cela maintient la dynamique. Conseil: peut-être prévoir 3 conseils de la terre d'ici la fin d'année maxi, et prévoir -3 à 4 sorties sur site.					Equipe projet
Conseil pour la Terre (N°1)	Présentation de la méthode du conseil. Validation du site. Rédaction des problématiques repérées. Vote pour sélection de la/des problématiques.	Avant départ en vacances de Noël				
Aquisition de connaissance en lien avec demandes du Conseil : en SORTIE / en CLASSE ?	Sortie / prélèvements, observations , ...					Intervenant extérieur (spécialiste de...)
Aquisition de connaissance en lien avec demandes du Conseil : en SORTIE / en CLASSE ?	Présentation du site et du contexte par l'élève de la commune (présentation PLU, volonté de la commune d'accueillir ATE et de faciliter, etc)					Prof HG + élue de la commune
Apports ou activités disciplinaires choisis par l'enseignant de (matière)	Séances prévues dans vos organisations respectives = pour apporter des éclairages complémentaires ou faire un travail de classe en prenant l'ATE comme support. Pas nécessité de se caler sur les demandes du conseil. Exemple: Flavy en SVT aborde le sujet (x) ou Prof de français cale 2 séances dédiées à l'ATE pour article, lettre, haïku...			1h	en classe	
Aquisition de connaissance en lien avec demandes du Conseil : en SORTIE / en CLASSE ?						
Apports ou activités disciplinaires choisis par l'enseignant de (matière)	Exemple: EPS, Maths, SVT...				en classe	
Réunion d'équipe						
Conseil pour la Terre "élargi"	Détermination des objectifs sur les problématiques retenues, détermination des actions et évaluations	Date à fixer en attente retour de la commune				Mme fixe date avec élus de la Commune

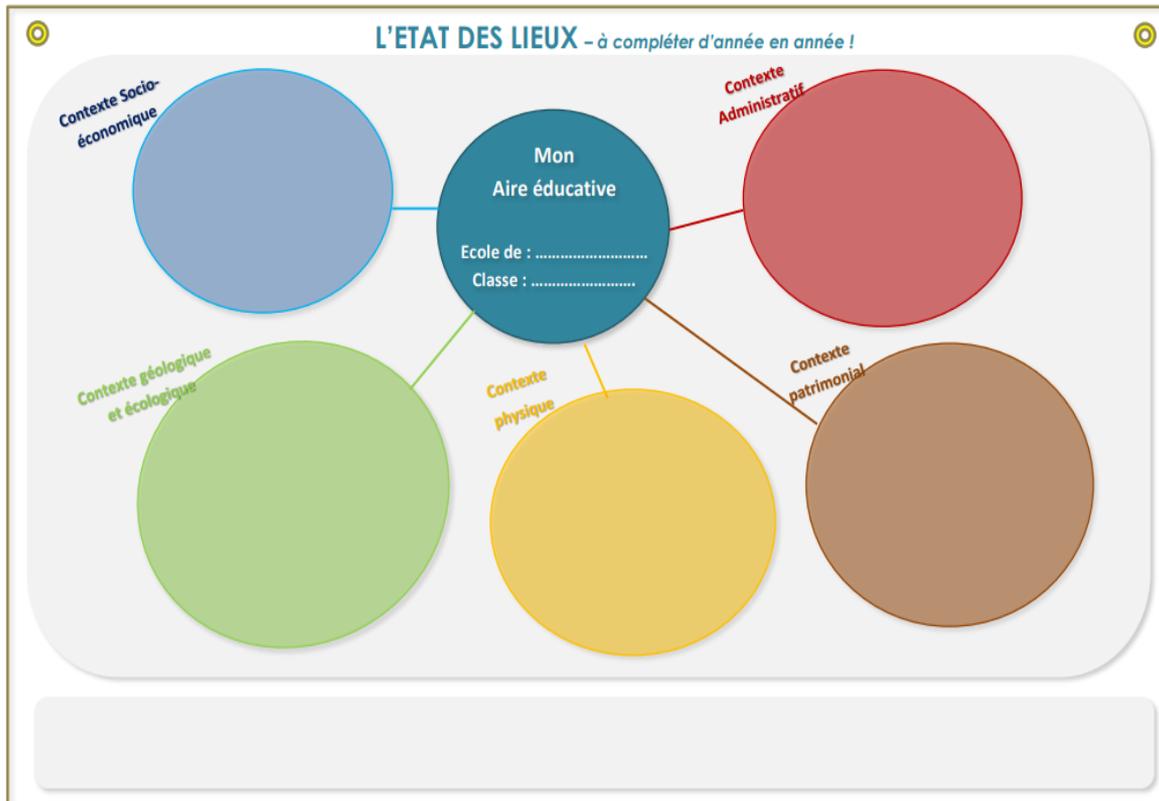
Fichier Excel « Planning Projet AE » en PJ

5. Pistes d'approfondissement pédagogique

Pistes pour l'état des lieux (+ problématisation)
Pistes pour les actions



Phase d'état des lieux (1)



A télécharger: [Carnet Enseignant AE](#)

A télécharger: [Réseau Canopé](#)

Glossaire - Conseil Scientifique de l'Education Nationale (CSEN)



Les notions suivantes sont explicitées pour faire des liens avec votre projet :

- Biodiversité,
- Environnement, milieu et paysage,
- Habitabilité,
- Conservation/préservation,
- Eco-anxiété,
- Epoque anthropocène...

Phase d'état des lieux (2)

extrait du livret enseignant, avec des pistes à soulever

<p>Contexte patrimonial et historique</p> <p>=</p> <p><i>tout ce qui se rapporte aux paysages du site, leur façonnement, ce qui les compose, leur histoire</i></p>	<p>Qu'est-ce qu'un paysage ?</p>	 Définir la notion de paysage		<p>Se questionner sur son rapport au paysage, sur la notion de « naturalité », artificialisation, l'esthétisme...</p>
	<p>Quels sont les paysages qui composent le site, sont-ils « naturels », façonnés par l'homme ?</p>	 Sur le terrain, réaliser une lecture de paysages, rechercher les « traces » de vestiges, reste de bâtis...		<p>Comprendre les influences du paysage sur le reste des espèces</p>
	<p>Existe-t-il des éléments patrimoniaux « historiques », des éléments artificiels, des barrières, routes, poteaux électriques... ?</p>	 Étudier l'évolution des paysages par des cartes anciennes, des photos : site internet remonter le temps : remonterletemps.ign.fr		
	<p>Quelle est l'évolution du paysage au cours des saisons ?</p>	 Rechercher les légendes, histoires sur ses paysages (ex : les marais, zones humides, milieux marins, sont des lieux aux nombreuses légendes)		
<p>Quelle est l'histoire du site ? A-t-il eu des usages particuliers ?</p>	 Replacer, faire ressortir les éléments artificiels sur l'orthophoto du site			
<p>Contexte socio-économique</p> <p>=</p> <p><i>Tout ce qui est en lien avec les activités humaines</i></p>	<p>Quelle est l'histoire du site ? A-t-il eu des usages particuliers ?</p>	 Questionner les habitants, personnes âgées, anciens de la commune, interroger les associations de patrimoine		
	<p>- Quelles sont les activités humaines qui se déroulent sur l'aire ? À quelle fréquence ? Sont-elles autorisées ?</p>	 Observer à différentes heures, périodes de l'année, les activités qui sont réalisées sur le site		<p>Comprendre les activités et usages qui peuvent être fait sur un espace et pourquoi.</p>
	<p>- Est-ce que ces activités influencent l'espace naturel ? Peuvent-elles poser problème ? - Quel regard/rapport les usagers et les citoyens de la commune ont-ils vis-à-vis du site, de leur territoire ?</p>	 Questionner les personnes utilisant le site : personnel de la commune, gestionnaire, agriculteur, sportif, pêcheur, chasseur, anciens...		<p>Faire le lien avec le contexte patrimonial, le rapport aux paysages (ces deux contextes sont intimement liés)</p>
	<p>Peuvent-elles poser problème ?</p>	 Croiser les données des usages et les données des habitats/espèces, corridors écologiques > Reproduire et superposer tous les éléments sur une photo/carte permettant ainsi de comprendre de manière visuelle certaines problématiques et/ou enjeux sur le site		<p>Faire le lien avec la biodiversité observée et les conséquences que cela peut engendrer</p>

L'état des lieux (3)

Exemple



La phase d'état des lieux = Questionnements



- Combien il y a de grenouilles dans la mare ?
- Est-ce que grenouille et crapaud c'est pareil ?



- Est-ce que l'année dernière la température était la même ?
- Est-ce que la température change beaucoup pendant l'année ?



- Pourquoi la lumière est allumée toute la nuit ?
- Est-ce que ça attire des animaux ?

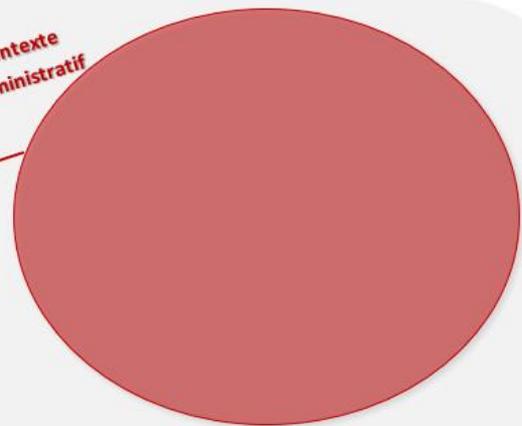
L'ETAT DES LIEUX – à compléter d'année en année !

Contexte Socio-économique
(Sur l'aire éducative : qui travaille,
passe ... ?)



Mon
Aire éducative
.....
Classe(s) :
.....

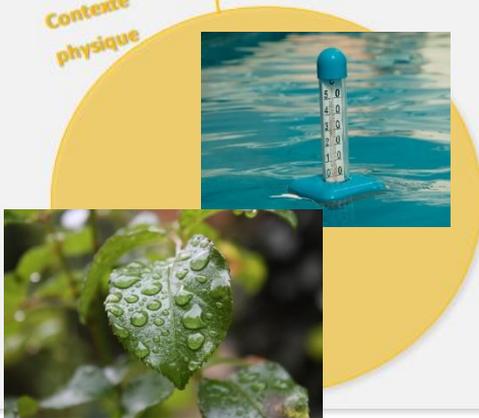
Contexte
Administratif



Contexte géologique
et écologique



Contexte
physique



Contexte patrimonial,
culturel



Ressources INPN pour l'état des lieux

Propositions en 3 à 4 séances

Activités pédagogiques INPN Espèces

Ces activités pédagogiques ont pour objectif d'accompagner au mieux les enseignants dans l'utilisation de l'application avec leurs élèves. Toutes conçues par niveaux, elles abordent différentes notions des programmes scolaires.

- **Tous niveaux**

 **Inventaire de la biodiversité de mon établissement scolaire**

- **Cycle 1 et 2**

 **À la découverte des plantes sauvages**

- **Cycle 3 et 4**

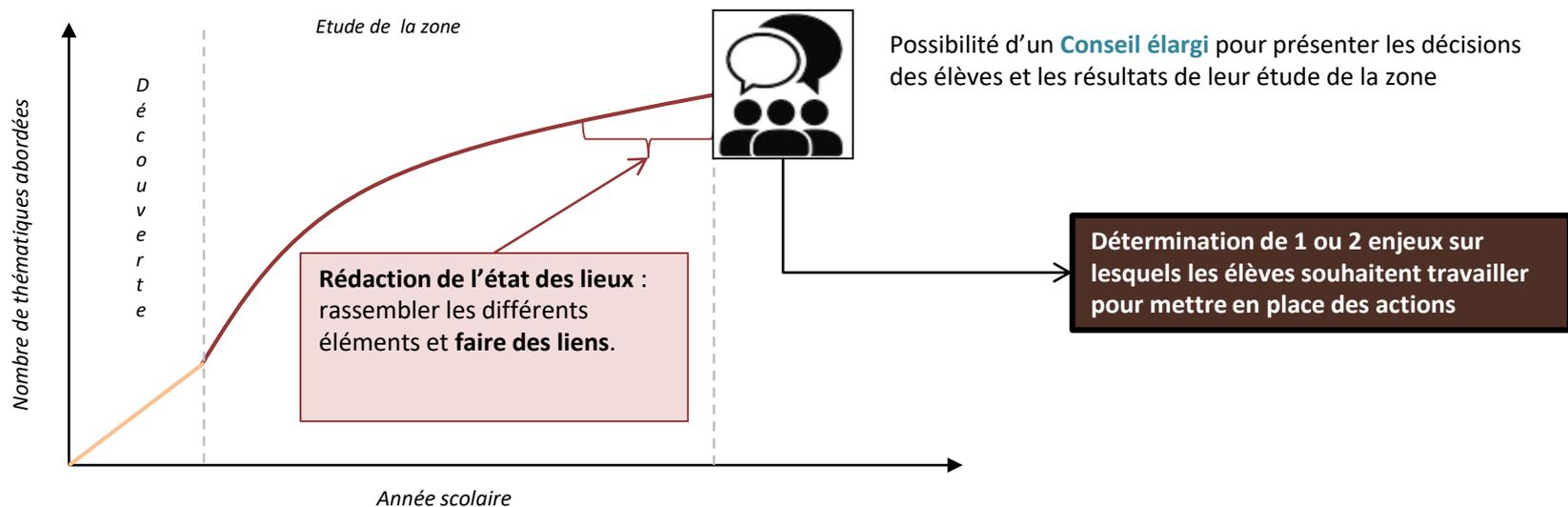
 **Impact de l'humain sur la biodiversité**



<https://determinobs.fr/#/scolaires/propositions-pedagogiques>



→ Comment passer d'une longue phase où l'on fait monter les élèves en compétence à un moment où les élèves décident des actions ?



Productions possibles au cours de cette étape, en lien avec le programme scolaire :
Rédaction de courriers pour inviter des acteurs (élus, professionnels...)

Questionnements → Problématiques → Action



Dans quelle mesure les grenouilles sont la principale espèce vivant dans la marre ? 



Dans quelle mesure la température de la mare varie-t-elle dans le temps ? Le changement de température est-il exceptionnel ? 



Dans quelle mesure la lumière allumée la nuit pose des problèmes aux habitants de la mare ? 



- Echange avec un expert
- Relever la température plusieurs fois dans l'année pour voir si ça change

Développer des compétences transversales

(Compétences psycho-sociales, Compétences du Socle Commun, etc)

Le Conseil de la Mer/Terre



Ecole Simone Veil à La Rochelle, Conseil élargi en présence de:

C. Léonidas, adjointe à la Ville de La Rochelle,
C. Beaufiles, agent à la Ville,
T. Greff, E.C.O.L.E de la mer,
Sébastien Meslin du Parc Marin Estuaire Gironde.

E.M.C

- ❑ Être en posture de dialogue / négociation avec des acteurs locaux
- ❑ Développer la Représentation dans les instances



Conseil de la mer élargi, AME de l'école Souris Blanche, en présence d'agents de la Réserve Nationale Marine de La Réunion, de représentants de la ville de Trois-Bassins, de l'Office de l'eau de La Réunion et de l'Académie de La Réunion.

COMPÉTENCES transversales

COLLECTIF

- Écouter et exprimer ses idées
- Collaborer et travailler en équipe
- S'engager avec d'autres :
Elèves - Adultes - Partenaires



S'ÉLANCIPER

- Argumenter
- Mobiliser l'oral et l'écrit
- Comprendre des données scientifiques pour fonder ses choix
- Faire des choix raisonnés
- S'ENGAGER et Développer l'ESTIME de soi

@SVTvandermoere

Eco-citoyenneté

- Développer un lien sensible et personnel au dehors,
- Savoir se comporter en groupe,
- Savoir se comporter en milieu naturel...

Liens aux apprentissages

Quelques idées de ce qui s'est fait en école

ATE St Mars de Coutais *CONNAITRE*

MATHS

Proportionnalité

Agrandissements dans le cadre de protocoles naturalistes

FRANCAIS

Compétences écrites transversales

Rédaction d'articles (bulletin communal...)

Prise de **notes**

Vocabulaire et champ lexical de l'environnement

Compte-rendus (Conseil de la terre)

GEOGRAPHIE



Cartographie, Paysage

Se repérer sur une carte, faire le lien avec l'espace réel,

Caractériser les espaces aménagés ou non,

Identifier les composantes d'un paysage

VIVRE

TRANSMETTRE

ATE St Mars de Coutais

Diffusion au sein du territoire

Présentation du projet ATE par les élèves en ouverture d'une conférence grand public sur les zones humides.

Les élèves ont eu l'occasion d'échanger avec un scientifique, avec les parents, et avec un public large venu à la conférence.

Vidéo inspirante de l'AME du Bouil (Longeville sur Mer) : [Vidéo AME](#)

Liens aux apprentissages

Quelques idées de ce qui s'est fait dans des collèges / lycées

Pluri-disciplinarité

Lycée en expérimentation - Classe de 2^{nde}
7 enseignants mobilisés en
SVT / HG / EPS / PH /
Anglais / Espagnol / Prof documentaliste

Français



Benjamin Guichard/OFB



Proposées dans différents projets

Séance sur le communiqué de presse

**Séance sur la lettre: Lettre au Maire /
propriétaire du site**

Séance en Poésie (haikus de l'AE)

Le tandem SVT – Arts Plastiques



Cette photo est soumise à la licence CC BY-SA
Celle photo est soumise à la licence CC BY-NC-ND

Proposé par S. Balczesak, Ac. Nancy-Metz

Séance sur l'herbier artistique / scientifique

Séance sur le dessin artistique / scientifique

Production finale autour du cyanotype

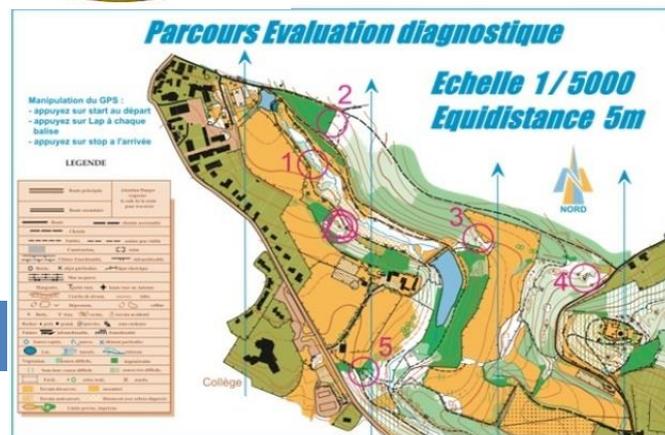
Penser à l'EPS

Sortie dehors. Sortie sur site ou
dans les environs proches du site.
Peut contribuer à la phase d'Etat
des lieux.

Séquence Course d'orientation



Cette photo est soumise à la licence CC BY-SA-NC



Cette photo est soumise à la licence CC BY-NC-ND



Quelques idées de ce qui s'est fait en collège

AME St-Jean Les Lauriers à Saint-Jean-de-Monts (85)

Contexte

3 classes de 6^{ème}

Référent : Communauté de Communes Océan-marais de Monts

AME se situe entre forêt, dune et plage

Etat des lieux

- **Choix d'étudier les différents habitats et espèces présentes**

Activité en binômes avec un carnet de bord à compléter

+ matériel : thermomètres, tubes d'échantillon, anémomètres, luxmètres, hygromètre...

CONNAITRE

- **Echanges avec plusieurs acteurs sur les enjeux de ce territoire**

(scientifiques, ostréiculteurs, valorisation du goémon, marais salants...)

VIVRE

Réalisations

- **Jeu de cartes "Qui mange qui?"**

TRANSMETTRE

- **Fresque collaborative** sur le thème de la mer

- **Emission de radio** pour faire connaître l'AME

VIVRE

- **Participation à l'aménagement du jardin dunaire** mené par la Commune et l'ONF

On a vu que l'Aire Educative est le projet des élèves...

(Ce qui peut générer un sentiment d'inconfort dans la préparation des séances)

Pour autant, **chaque discipline** peut être l'occasion **d'un apport de connaissances choisies** l'enseignant concerné, en lien avec l'AE.

Exemple:

En EPS, Section Randonnée, un enseignant envisage l'ATE comme support pour proposer des séances qui permettront aux élèves de valider les compétences à acquérir dans cette section.

Le travail ainsi mené permettrait d'aborder l'ATE sous un autre angle d'approche.

Les élèves pourront **se saisir des compétences / connaissances ainsi acquises dans les disciplines**, par exemple lors de débats et prises de décisions stratégiques pour leur ATE/AME.

Eclairages sur d'autres aspects en collège/lycée

- ✓ La découverte de **métiers**
 - **Politiques locales / aménagement du territoire**
 - **Métiers de l'environnement** (gestionnaire d'espaces protégés, paysage, animateur nature, restauration d'habitats...)
 - **Métiers de la recherche**, du patrimoine, de la culture

- ✓ Aire Educative et **Eco-Délégués**
 - **Un projet de classe avant tout** : Un projet qui mobilise des disciplines et s'ancre dans les programmes...
 - ...qui peut **faire des liens avec les Eco-Délégués**.
 - De manière anecdotique:
des projets de classes ont émergé avec l'impulsion d'éco-délégués et d'enseignants motivés= phase provisoire.

Les retours du terrain

- **Dynamiques territoriales fortes** (anciens, scientifiques, gestionnaires, élus, etc..)
- **Des constatations unanimes :**
 - > **Changement de perception** des élèves sur l'environnement. *Apprennent à s'approprier la biodiversité de leur territoire*
 - > **Enthousiasme** et assiduité : c'est leur projet et leur zone
 - > Conséquences sur l'**acquisition des fondamentaux**
Projet interdisciplinaire. Certains enseignants font l'ensemble du programme à partir du projet
 - > Projet et **fierté collective**, faire ensemble
 - > **Influences sur les politiques locales** : arrêté municipal d'interdiction de fumer sur l'AME de St Leu, « Sacabout' » AME de Trégunc



Crédit : Sébastien Meslin / OFB



Ressources pour le 1^{er} degré

WIKI Aires Educatives <https://ame.ofb.fr/doku.php?id=outils1>

Guide méthodologique (cycle 3)

[à télécharger ici](#)



Les Aires
éducatives

Guide méthodologique



Carnet Enseignant – Référent pour l'état des lieux ATE

[à télécharger ici](#)



Carnet d'accompagnement de l'aire terrestre éducative de ma classe

Comment accompagner et mettre en œuvre
l'état des lieux de l'Aire éducative

Nom de l'Aire éducative :
Année :

Juillet 2020



Carnet de l'élève pour l'état des lieux ATE (fiches support)

[à télécharger ici](#)



Ce carnet a pour but de te permettre de récolter des informations sur ton aire éducative afin de pouvoir mieux la connaître (sa composition, ses habitants, son histoire, ses usages...). Au fur et à mesure des sorties sur le terrain ou lors des activités en classe, remplis les différentes pages. Le numéro dans le soleil permet de te repérer selon les consignes de ton enseignant ou accompagnateur.

Les caractéristiques de mon aire terrestre éducative :

Où se situe-t-elle (commune, département, région) :

Distance de l'école : Superficie de l'aire :

Propriétaire du site :

Existe-t-il une réglementation, des panneaux de réglementation sur le site (chiens en laisse, interdiction de jeter les déchets...)?

Dessine les panneaux que tu observes :

Cartographie: Colle ici la carte de ton aire terrestre éducative et de ses alentours vu de ciel (tu as besoin d'une carte qui représente les habitations, routes et parcelles agricoles qui sont autour de ton ATE) :

Climat :

Conditions météorologiques :

Température hivernale moyenne : Température estivale moyenne :

Pluviométrie annuelle : Taux d'ensoleillement :

Ressources pour le collège

WIKI Aires Educatives <https://ame.ofb.fr/doku.php?id=outils1>

PADLET de ressources pour le secondaire (vision synthétique)

[https://padlet.com/Aires Educatives OFB/ofb-aires-educatives-coll-ge-et-lyc-e-25s99psaijlzvgz9](https://padlet.com/Aires_Educatives_OFB/ofb-aires-educatives-coll-ge-et-lyc-e-25s99psaijlzvgz9)

Il comprend le livret méthodo, fiches outils, et autres liens...

WIKI, page « Collèges » https://ame.ofb.fr/doku.php?id=seminaire_2019_ame-ate

WEBINAIRE pour le secondaire (replay)

Atelier n° 1

Spécificités de la proposition pour le secondaire : apports méthodologiques. (1h00)

<https://vimeo.com/838571901?share=copy>

L'accès vidéo est restreint par mot de passe : methoae

Atelier n° 2

Comment composer avec le cadre scolaire pour mener le projet ?

Se rapprocher d'une démarche interdisciplinaire ou pluridisciplinaire (1h00)

<https://player.vimeo.com/video/841134403>

mdp : AEatelier2

Atelier n° 3

Exemples pratiques, pistes et outils pour animer le projet avec la classe. (1h00)

<https://player.vimeo.com/video/846161554>

Mdp : AEatelier3

Ressources pour le collège, aperçu du Padlet

Choix du site et Etat des lieux



Poster OFB - Etat des lieux



PDF

Poster_Etat des lieux

Fiche OFB - Approche sensorielle



PDF

Fiche activité Approche sensorielle

A reproduire chaque année.

- Permet l'appropriation du site par les élèves.
- Permet d'étayer l'Etat des lieux.
- Permet de travailler les émotions / les ressentis.

NB: cette fiche est utilisable en

Conseil des élèves pour la Terre/Mer



Fiche - Animer le conseil des élèves



Fiche OFB - Conseil des élèves : rôles et dynamique possibles



DOCX

Fiche_Conseil_Des_Eleves_AE

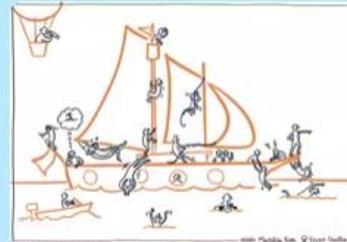
Fiche personnalisable qui propose :

- Rôles des élèves à assumer pendant le conseil
- un discours type pour animer ce temps
- une organisation possible pour ce temps
- la fiche de Compte-Rendu du

Autres Fiches Animation



Support Animation - Bateau des personnages, Comment vous sentez-vous à cette étape du projet ?



Ce visuel permet de faire un point de "météo" personnelle et collective.

On peut le proposer (aux élèves / aux partenaires) lors d'un point d'étape du projet.

Fiche - Animation - Atelier des cartes emmêlées, pour aborder un sujet nouveau



PDF

Choix d'actions pour l'AE



Réflexion autour de la notion d'action (TP2_Atelier2)



Fiche - Rédiger une fiche action



PDF

Fiche Rédiger une fiche action EcoParlementJeunes

Cette Fiche (à adapter pour le projet Aire Educative) permet :

- d'étayer une proposition d'action
- de travailler en sous-groupe (ou en individuel)
- d'argumenter

Animation nationale

- **Pour les classes :**
RDV avec **Audrey Dussutour**,
Marraine des Aires Educatives

Les rdv de la marraine

- Les fourmis le 08/02/24 à 9h
- Le blob le 19/03/24 à 9h
- Le parcours du scientifique le 23/05/24 à 14h



- **Pour les enseignants :**

- **Les communications de l'équipe nationale**

InfoLettre sur votre boîte mail: aireseducatives@ofb.gouv.fr

- **Conférences inspirantes (thématiques)**

Pour les enseignants et référents désireux d'approfondir une thématique (live ou replay)

Replay des conf' passées sur le WIKI Aires Educatives:

<https://ame.ofb.fr/doku.php?id=conferences>

#2 Conf' : Bioacoustique et écoacoustique : Ecoutons la nature pour mieux la préserver

#3 Conf' : Découverte du biomimétisme

#4 Conf' : Les sciences participatives

#5 Conf' : Lumière, obscurité et pollution lumineuse

#6 Conf' : Comment accompagner les jeunes vers une reconnaissance de la diversité des liens existant entre les humains et les natures ?

#7 Conf' : Aperçu du monde peu connu des sols forestiers et des sédiments marins

D'autres dispositifs peuvent être intégrés au projet Aire Educative

Programmes de sciences participatives

Atlas de la Biodiversité Communale (ABC)

<https://www.ofb.gouv.fr/les-atlas-de-la-biodiversite-communale>

Territoire Engagé pour la Nature (TEN)

<https://www.ofb.gouv.fr/territoires-engages-pour-la-nature>

6. Etapes clés dans l'année de l'Aire Educative

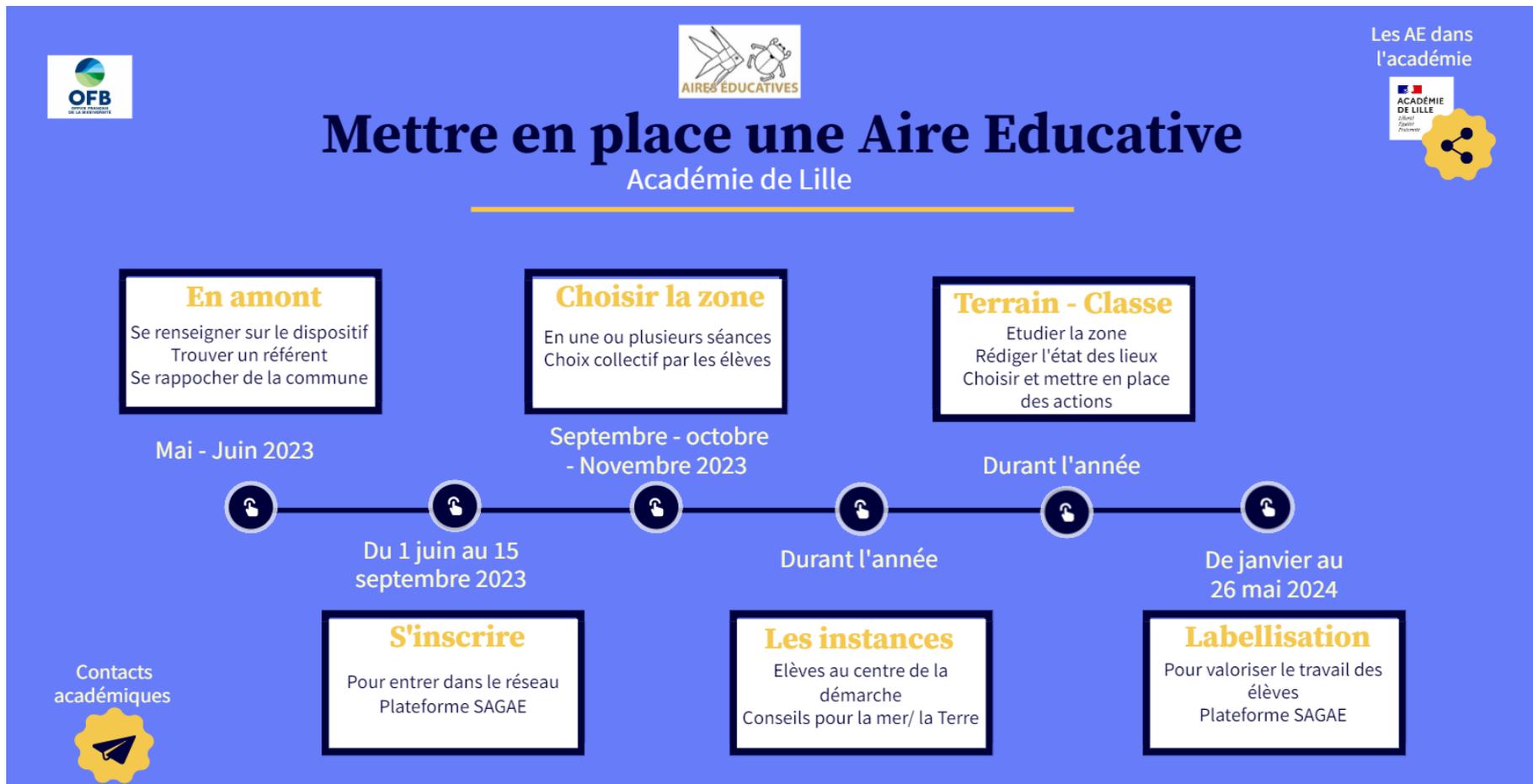
Usages de Sagae

Labellisation – renouvellement

Financement, AAP de l'OFB



Chronologie du projet pour l'enseignant.e



[Lien vers le Genially](#) d'Alice Vandermoere (Académie de Lille)

Usages de la plateforme SAGAE (1)

Encore un « dossier » à remplir?

Un carnet de bord partagé par le binôme enseignant-référent !

<https://sagae.ofb.fr>

Un espace pour indiquer ce qui va être fait et **ce qui a été fait**

Un **calendrier** :
sorties de terrain, conseils de la mer/terre, conseils élargis, rdv enseignants-référents, présentation du projet au conseil municipal, rencontre inter aire-éducative

Un espace pouvant être **illustré** avec quelques **photos** illustrant ce qui a été réalisé

Un **pense-bête** à mettre à jour

Un lieu de **mémoire**, de **sauvegarde** et de **transmission**

Un lieu de connexion avec le GRAE

Usages de la plateforme SAGAE (2)



Mes Projets



Mes Projets



Mon Établissement

Mes projets d'Aire Éducative

Filtrer ▾

Bien penser à sélectionner l'année en cours pour renseigner son carnet!

août 2022 / juill. 2023 ▾

Renouvellement



Dépôt des l
5 février 2023

Année scolaire	Statut de l'année	État	Classes
2022-2023		Actif	CE1
2021-2022	Labellisé	Actif	CM1 - CM2
2021-2022	Inscription	Actif	CM1 - CM2

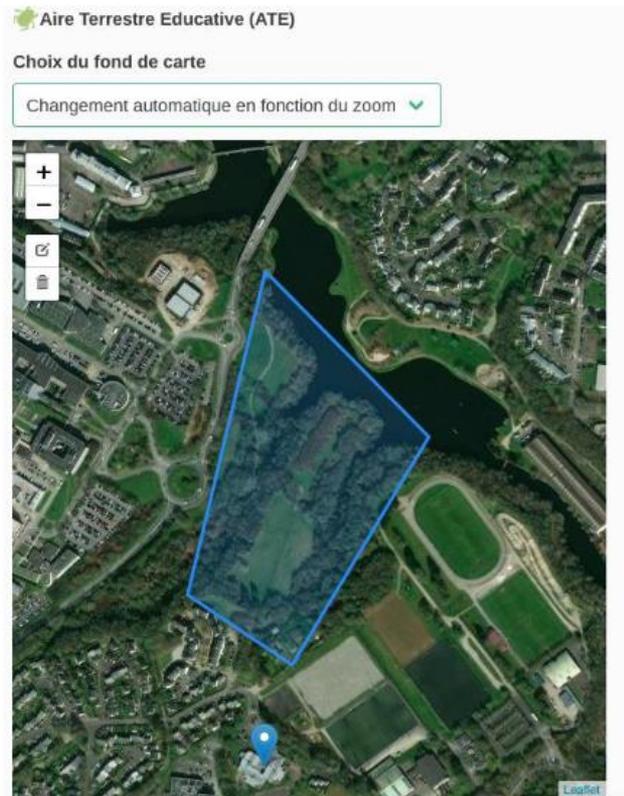
Usages de la plateforme SAGAE (3)



Tracer son aire éducative

Une aide si besoin sur le wiki :

https://ame.ofb.fr/lib/exe/fetch.php?media=docs_cadrage:ft_tracer_aire_sagae.pdf



Usages de la plateforme SAGAE (4)

Un carnet de bord pouvant être diffusé !

Diffusion/réutilisation
d'extraits

Diffusion dans son
entièreté

Aux parents d'élèves, au conseiller pédagogique, à l'IEN, ...

The screenshot shows the SAGAE platform interface. At the top, there are logos for OFB (Office Français de la Biodiversité) and AIRS ÉDUCATIVES, along with the text "En bref" and "ATE Ecole primaire publique Louise Michel". A green button labeled "MV" is visible in the top right corner. The main content area is titled "MES PROJETS" and features a sidebar with navigation options: "Historique", "En bref", "Mon année", "Infos administratives", and "Envie de renouveler la labellisation?". The main content area displays a notification about image rights, a section for "Autorisations de droit à l'image" with a "Déposer un pdf" button, and a "Calendrier" section with a calendar for March 2023. The calendar shows a list of items: "Carnet de bord (odt)", "Projet (PDF)", and "Pièces jointes (PDF)". The "Carnet de bord (odt)" item is circled in red. Two blue arrows point from the text on the right to the "odt" and "PDF" items in the calendar. At the bottom, there are buttons for "Télécharger mon projet en...", "Enregistrer", and "Demander la labellisation pour cette année".

ODT: pour modifier le texte
ou sélectionner des extraits

PDF: pour une belle mise
en page

Usages de la plateforme SAGAE (5)

Un carnet de bord partagé

Points de vigilance

Photos

Penser à mentionner les droits à l'image et à solliciter les autorisations parentales:

<https://eduscol.education.fr/398/protection-des-donnees-personnelles-et-assistance>

L'autorisation est valable 1 année scolaire.

Possibilité de charger jusqu'à 5 photos, attention aux poids qui va impacter le temps de chargement si la connexion est mauvaise.

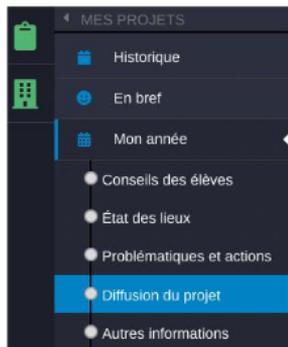
Vidéos

→ SAGAE ne permet pas de stocker des vidéos.

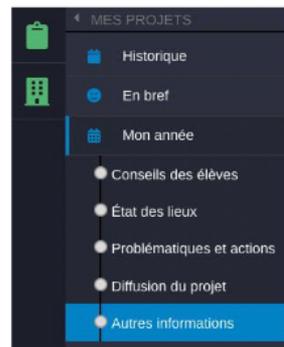
→ Si réalisation de vidéos, se créer un espace de stockage (Toutapod sur Toutatice :

<https://video.toutatice.fr/>)

→ Si souhait de diffuser ces vidéos, les montrer par exemple aux membres du GRAEB, aux IENs, copier un lien public vers la vidéo dans une rubrique ou un doc pdf à insérer dans la rubrique en lien avec la vidéo par *exemple*:



OU



Autres informations

Y a-t-il d'autres informations que nous souhaitons conserver ?

Les informations peuvent être ajoutées dans le champ texte libre et un document fait par les élèves présentant le projet de l'année peut-être déposé ci-dessous

Cette année nous avons réalisé une vidéo autour de Lien vers la vidéo /Lien vers le padlet

Production des élèves présentant le projet de l'année

Déposer un fichier

Labellisation via Sagae

➤ <https://sagae.ofb.fr>

Demande de labellisation avant mi-mai 2024

Résultats mi-juin

Si labellisation accordée :

- Un drapeau
- Un diplôme
- Un fanion



En détails ➤ Zéro déchet Martinique avec l'AMEP

août 2023 / juill. 2024 ▼ Labellisation

AIRES ÉDUCATIVES

- Historique
- En bref
- En détails
- Conseils des élèves**
- État des lieux
- Problématiques et actions
- Diffusion du projet
- Autres informations
- Infos administratives
- Infos labellisation

Conseils des élèves

NOUVEAU CONSEIL

Ajouter un nouveau compte rendu de conseil des élèves

Créer

Le label



Pourquoi un label?

- Apporter une **reconnaissance** au travail des acteurs et des élèves
- Apporter une **méthodologie** et un accompagnement pour la mise en place des projets
- **Référencer afin de créer du lien et du partage entre les projets**

Comment l'obtenir?

S'inscrire auprès de l'OFB

Renseigner Sagae

- Historique du projet au fil des ans = **mémo** (si enseignant ou référent amené à partir)
- Déposer les CR des conseils, tous les éléments utiles issus du projet, photos...
- **Etayer les liens entre le projet et les programmes scolaires**

Demander le label / Ou Renouvellement du label

Gouvernance du label

Comité de pilotage national (OFB, Ministères de la Transition écologique, de l'Education nationale et des Outre-mer)

Cellule d'appui nationale à l'OFB

Groupes régionaux aires éducatives (DR OFB, Académies, DREAL, ARB, et autres acteurs régionaux pertinents suivant la région)

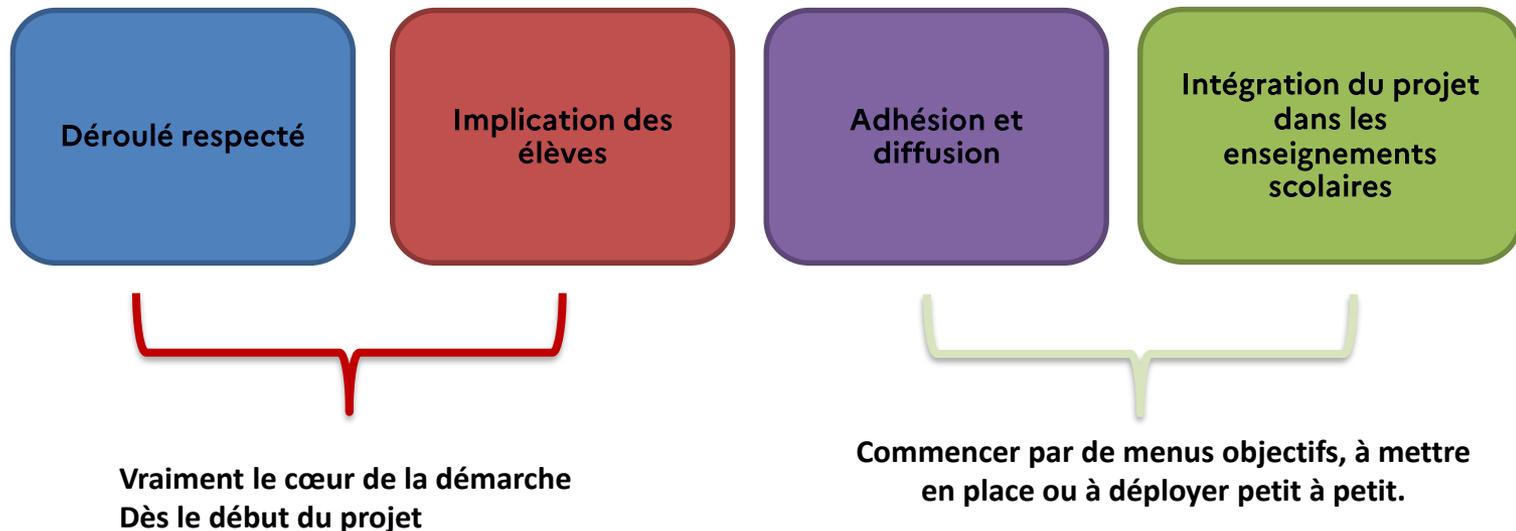
L'évaluation de vos dossiers (en bonus)

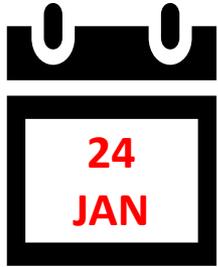
Allez sur le wiki : https://ame.ofb.fr/doku.php?id=inscription_label

Les projets seront évalués sur le respect de la méthode, de la philosophie du dispositif
(pas sur les thématiques, actions choisies par les élèves).

Il n'est pas nécessaire de tout faire ! Pas de stress

- 4 piliers





WEBINAIRE OFB sur la
Labellisation, les renouvellements...

le 24 janvier 2024

Financements

Des pistes mobilisables, à vérifier sur votre territoire

- Passer par la trousse à projets :
[Trousse à Projets — La plateforme solidaire de financement participatif des projets des enseignants et de leurs élèves \(trousseaprojets.fr\)](#)
- Le fond d'innovation pédagogique ou « notre école, faisons la ensemble »
[Fiche \(education.fr\)](#)
- [ADAGE](#) : application dédiée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle
» (financement du ministère de la culture) :
<https://eduscol.education.fr/3004/l-application-adage>
- [Cité éducative](#) (pour les REP +)
- Les communes ou départements peuvent également être sollicités

Pour communiquer avec votre collectivité, mairie,...

Accueillir des projets
sur mon territoire :

<https://www.calameo.com/ofbi/odiversite/read/003502948b652f955dc55>

Pour communiquer et mobiliser des financeurs complémentaires

Soutenir les projets
de mon territoire

<https://www.calameo.com/ofbi/odiversite/read/00350294815d37c6aef8d>





MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Merci à toutes et tous !
Merci de votre implication!

